مصلحة ا ذاعة الفلسطينية في القدس — اسبوع ٥٢

ا ٩٤٤ مترا = ٦٦٨ كيلرسيكل ٢٠ كيلوات

الاحد في ٢٢ كانون الاول ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى
٣٠	٥	رياعي عبد الكريم والسيد يوسف رضوان — موسيقى واغاني بلدية
٥٠	٥	فرقة الاذاعة والآنسة امل — موسيقى واغاني تقاسيم عود — مقدمة — قصيدة "بلبل الفردوس غنى" محمود روسان/عطيه
١٥	٦	رواية "الطبيب المرغم" لموليير — تقدمها الفرقة التمثيلية العربية الفلسطينية
٤٥	٦	اسطرانات مختارة
٠٠	٧	نشرة الاخبار الثانية (اشارة الوقت ٧١٥)
١٥	٧	نظرات الاسبوع لبريطاني كبير في فلسطين

الاثنين في ٢٣ كانون الاول ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة —	
٠٠ ١ — ٣٠	١	اشارة الوقت ثم برنامج مسجل للآنسة ام كلثوم (٪)
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى
١٥	٤	حديث الاطفال — "التلميذ العفريت" رواية للاطفال يقدمها فريق من اصدقائهم بادارة الاستاذ يحيى اللبابيدي
٢٠	٥	السيد عوض حسين عايش — مدائح دينية
٤٥	٥	القرآن الكريم — الشيخ اسماعيل المرتجى سورة الدهر من اولها
٠٠	٦	مقابلة على المذياع مع الاستاذ عزيز عيد حول التمثيل المسرحي في الاقطار العربية
١٥	٦	فرقة الاذاعة والاستاذ يحيى السعودي — موسيقى واغاني تقاسيم عود — مقدمة — تقاسيم قانون — ليالي قصيدة "ايها المنتني" الافغاني/السعودي
٤٠	٦	اسطوانات
٠٠	٧	نشرة الاخبار الثانية (اشارة الوقت ٧١٥)

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٢٤ كانون الاول ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٢	اسارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى
٣٠	٥	الحديث الزراعي الاسبوعي ـ صناعة الالبان في المزارع الصغيرة
٥٠	٥	فرقة الاذاعة والسيد صالح محي الدين ـ موسيقى واغاني بلدية
١٠	٦	فترة موسيقية
١٥	٦	اركسترا الاذاعة العربية ـ موسيقى

مارش العزيزية	عبد الكريم
تانجو " يا جارتي ليلى "	اللبابيدي
فالس " الا يا ربة الدار "	اللبابيدي
فوكس تروت " بائعة الورد "	السعودي

الدقيقة	الساعة	
٣٥	٦	بريد الاذاعة
٤٥	٦	اسطوانات
٠٠	٧	نشرة الاخبار الثانية (اسارة الوقت ٧١٥)

الدقيقة	الساعة	
٣٥	٦	بريد الاذاعة
٤٥	٦	اسطوانات
٠٠	٧	نشرة الاخبار الثانية (اسارة الوقت٧١٥)

الاربعاء في ٢٥ كانون الاول ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٢	اسارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى
١٥	٤	اناشيد عيد الميلاد (اذاعة منقولة من كنيسة القديس بولس بالقدس)
٣٠	٥	عزف على الربابة واغاني بلدية ـ انطون سحاده الياس الساعر
٤٠	٥	رباعي الاذاعة الجديد ـ موسيقى) { مارش الافتتاح ـ تقاسيم بزق ـ سماعي نهاوند ـ رومبا رقصة البلابل
٠٠	٦	الموسحات الاندلسية ـ حديث للاستاذ ياسين الخالدي
١٥	٦	فرقة الاذاعة والسيد محمد غازي ـ موسيقى واغاني تقاسيم عود ـ مقدمة ـ تقاسيم قانون ـ ليالي موال ـ قصيدة "سمع الناس" البهاء زهير/ كريم
٤٠	٦	اسطوانات
٠٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اسارة الوقت٧١٥)

الخميس /

الخميس في ٢٦ كانون الاول ١٩٤٠ —

الدقيقة	والساعة	
٠٠	١ — ٣٠ ١	— اشارة الوقت ثم برنامج مسجل للاستاذ فريد الاطرش واسمهان (٪)
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى
٠٠	٦	فرقة الاذاعة والسيد عبد الهادي احمد الصغير — موسيقى واغاني مقدمه — قصيدة " لم يطل ليلى " بشار بن برد
١٥	٦	اناشيد دينية — تقدمها فرقة اناشيد جمعية نشر المطبوعات الكاثوليكية
٣٠	٦	حديث عن الاثاث المنزلي — للسيدة سلوى السعيد
٤٥	٦	فرقة الاذاعة والسيدة فاطمة محمد — موسيقى واغاني تقاسيم قانون — ليالي — قصيدة " تاهت بسحر جمالها " اسماعيل صبري
٠٠	٧	نشرة الاخبار الثانية (اشارة الوقت ٧١٥)

الجمعة في ٢٧ كانون الاول ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى
٣٠	٥	عزف منفرد على البزق — الاستاذ محمد عبد الكريم
٤٥	٥	اسطوانات
٥٥	٥	هيرودتس ابو التاريخ — حديث للاستاذ محمد حسين علي
١٠	٦	فرقة الاذاعة وروحي الخماش — موسيقى واغاني تقاسيم عود — مقدمة — تقاسيم قانون — ليالي — قصيدة "يا طائرا — محمد الشنق
٣٠	٦	القرآن الكريم — الشيخ محمد علي حمد سورة الواقعة من اولها (اذاعة منقولة من المسجد الاقصى المبارك)
٥٠	٦	اسطوانات
٠٠	٧	نشرة الاخبار الاولى (اشارة الوقت ٧١٥)

السبت /

السبت في ٢٨ كانون الاول ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى
١٥	٤	اشارة الوقت ثم حديث الاطفال — قصص من الاطفال واناشيد تقدمها فرقة اناشيد مدرسة بيت ساحور
٣٠	٥	فرقة الاذاعة والسيد محمد الجراح — موسيقى واغاني
		تقاسيم عود — مقدمة
		قصيدة "اترى يذكرنه ام نسوه" بشاره الخوري
٤٥	٥	اركسترا الاذاعة العربية — موسيقى
		مارش ازمير —
		تانجو " القلب نال مناه "
		فالس على ضفاف الاحلام بتروني
		فوكس تروت " الوداع "
٠٥	٦	الوزير بن غمار — حديث للاستاذ شكيب الجيوسي
٢٠	٦	فرقة الاذاعة والسيد فهد نجار — موسيقى واغاني
		تقاسيم — مقدمة
		قصيدة "يا ليل يا مضلل الرقيب" وجيه البارودي/عطيه
٤٠	٦	التقرير الرياضي الاسبوعي
٥٠	٦	اسطوانات
٠٠	٧	نشرة الاخبار الثانية

(اشارة الوقت ٧١٥)

— — — — — — — —

ش/ ك